

**Muziekavond Korteweg-de Vriesinstituut voor Wiskunde van de Universiteit van Amsterdam
De Tamboer, Overtoom 247, Amsterdam, 9 april 2015 om 19.30 uur**

Programma

Tom Koornwinder, zang, en Jan van de Craats, piano
- 'Der Wanderer an den Mond' van Franz Schubert

Peter Spacek, gitaar
- Mazurka-Choro van Heitor Villa-Lobos

Hester Kronenberg, viool, en Hanna Doedens, piano
- Légende opus 17 van Henri Wieniawski

Stefano Rapisarda, piano
- Impromptu opus 90 nummer 2 van Franz Schubert

Patrick Schilder, gitaar
- 'Mood for a day' van Steve Howe

Ellèn van Welt, zang, en Kees Temme, piano
- 'La marche nuptiale' van George Brassens

Manuel Van, piano
- Wals opus 64 nummer 6 van Frédéric Chopin

Sonja Cox, zang, en Han Peters, zang en gitaar
- 'Continuïteitslied' van Han Peters

Wibrich Drost, hobo, en Ilmar Kelderman, piano
- uit de 'Drei Romanzen' opus 94 van Robert Schumann: nummer 3, in a, Nicht schnell

Masoumeh Gharaei, zang
- Iraans lied

Bart Zevenhek en Jan van de Craats, piano
- uit 'Ma Mère l'Oye' van Maurice Ravel: 'Les Entretiens de la Belle et de la Bête'

Geert Kapteijns, gitaar
- 'Just like a woman' van Bob Dylan

Finn Pennink, piano
- uit de sonate opus 2 nummer 3, in C, van Ludwig van Beethoven: deel 2, Adagio

Jaap de Jonge, bas-bariton, en Andries Lenstra, piano
- uit 'La traviata' van Giuseppe Verdi: 'Di Provenza il mar'

Pauze

Hanna Doedens, piano
- uit de Moments Musicaux opus 94 van Franz Schubert: nummer 2, in As, Andantino

Hester Kronenberg, altviool
- Capriccio 'Hommage à Paganini' opus 55 van Henri Vieuxtemps

Han Peters, gitaar en zang
- 'Dancing in the yard' van Han Peters

Jan van de Craats, piano
- uit de sonate KV 332 in F van Wolfgang Amadeus Mozart: deel 1, Allegro

Fetsje Bijma, fluit, en Derk Pik, piano
- Sonate voor fluit en piano van Francis Poulenc